



TRIO BAROLO

Casa Nostra

(ANA RECORDS/L'AUTRE DISTRIBUTION)

JAZZ ▲▲▲▲

Les trois sommets du triangle sont, en l'occurrence, occupés par le jazz, l'opéra et les musiques du monde. Au mitan résonne un Trio Barolo composé du contrebassiste Philippe Euvrard, du tromboniste italo-luxembourgeois Francesco Castellani et du ténor et accordéoniste Rémy Poulakis. Soit un casting qui en dit long sur le caractère polymorphe et unique de l'entreprise. Ce second album confirme l'extrême capacité des trois musiciens (sur deux plages en compagnie du clarinettiste hollandais Carjez Gerretsen) à brasser un grand tout inspiré par la Méditerranée, ou les tablées d'amis, ou l'errance perpétuelle, ou les trois ensemble. Le registre récurrent, tout en délicatesse, reste néanmoins une profonde mélancolie, qui peut aller jusqu'à la méditation désenchantée.

CHRISTIAN LARRÈDE